

Jako již tradičně, i tento rok otevřel kulturní dění v předvánoční Třebíči dobročinný koncert Rotary spojený s dražbou uměleckých děl především regionálních umělců, kteří svá díla tradičně věnují zcela zdarma. Tentokrát byla v úterý 2. prosince dějištěm Zadní synagoga.

Letošní benefiční večer byl již v pořadí jubilejní dvacátý. Program byl opět velmi zajímavý. Vystoupil Cordial String Quartet., zahráli Adam Caha, Jakub Lojda, Anna Bobková a Eva Tučková. Významní třebíčští umělci provedli díla W. A. Mozarta, J. Suka, J. S. Bacha a M. Jančíka. Zajímavým zpestřením repertoáru byly jazzové koledy v úpravě E. Zámečníka. Za svůj vynikající výkon sklidili účinkující bouřlivý aplaus stovky přítomných posluchačů. Sympatickým počinem členů kvarteta byl dar k výtěžku z benefičního večera. Umělci věnovali výnos z prodeje svých CD, který byl 4 tisíce korun. Ve druhé polovině večera proběhla dražba.

Licitátorem byl poprvé Jaromír Barák a svého úkolu se zhostil nadmíru dobře. Dražilo se více než třicet obrazů, archivní vína a výrobky klientů Dětského rehabilitačního stacionáře pro mentálně a tělesně postižené děti a mládež v Třebíči na Družstevní ulici. Stacionáři loni Rotary klub přispěl na financování realizace dětského rehabilitačního hřiště, letošní výtěžek půjde na nákup optického lékařského přístroje pro oční školu třebíčské nemocnice.

Večer byl úspěšný nejen po stránce kulturní, ale i finanční. Výnos dražby činil 52 tisíc korun, dary přítomných pak dalších 25 tisíc. Díky patří ředitelce Městského kulturního střediska Jaromíře Hanáčkové, která slíbila odpustit nájemné. Po odečtení nákladů, kde hlavní položkou

je rámování obrazů, je odhadovaný čistý výnos akce zhruba 50 tisíc korun.

Jaroslav Šmarda, prezident RC Třebíč