

Muzeum Vysočiny Třebíč zve na retrospektivní výstavu fotografií k příležitosti sedmdesátin Josefa Prodělala VZÁJEMNÁ PŘITAŽLIVOST. Výstava proběhne od 3. února do 12. března 2017 v konírně Zámku v Třebíči. Slavnostní zahájení výstavy bude ve čtvrtek 2. února v 17 hodin.

Josef PRODĚLAL se narodil v roce 1947 ve Vacenovicích, je členem Spolku výtvarných umělců Vysočiny při Unii výtvarných umělců České republiky. Studoval v letech 1976 až 1979 Institut výtvarné fotografie Brno.

„Pomalu se ohlížím k časům minulým – kdy jsem více fotil a tvořil. Byla to šťastná doba, všeho byl dostatek (díky mládí), jen fotografického materiálu nikoli, byl socialismum, dělalo se na film a diapozitivy. Kdo se snažil, ten sehnal to, co potřeboval – vzpomínám na jednoho fotografa ze Slovenska, který vždy dovezl svitkové filmy – hlavně inverzní Agfu, Kodak, snad i Fuji do školy (Institut výtvarné fotografie v Brně). Já vždy fotografoval na střední formát a souběžně na kinofilm – ten byl samozřejmě lacinější a v době omylů a úspěchů se to cenilo. Na výstavě Vzájemná přitažlivost představuji více než polovinu svých fotografických cyklů. K těm starším, uzavřeným, patří např. zemědělství, sklo a keramika, ke stále doplňovaným pak fauna, flóra, portrét, podobenství, krajina a hlavně cyklus obrazy. V tomto cyklu se jedná o kombinované fotografické techniky vycházející z reálu a zhotovené na počítači nebo přímo fotografickou technikou. Výstava představí celkem více něž devadesát velkoformátových snímků.“

Josef Prodělal