

Jaroměřice nad Rokytnou si v letošním roce budou připomínat 320 let od narození hudebního skladatele Františka Antonína Míči, který je s historií zámku nerozlučně spjat. K jeho poctě bude koncem června uvedena barokní opera Operosa terni colossi moles, jíž Míča zkomponoval jako gratulační skladbu k jmeninám hraběte Jana Adama Questenberga. Zároveň bude představena nová publikace Jany Perutkové nazvaná František Antonín Míča ve službách hraběte Questenberga a italská opera na Jaroměřicích.

V průběhu celé návštěvnické sezóny pořádají správy památkových objektů několik stovek kulturních akcí. Kromě zapojení se do některých celorepublikových aktivit jako jsou Noc kostelů (10. června), Hradozámecká noc (27. srpna) a Dny evropského dědictví (5. – 13. září) nechybí samozřejmě v jejich nabídce tradiční hudební festivaly - Concentus Moraviae a Folkové prázdniny v Náměšti nad Oslavou, Prázdniny v Telči či Mezinárodní hudební festival Petra Dvorského v Jaroměřicích nad Rokytnou. Také letos se v Náměšti opět uskuteční letní mistrovská škola české operní a písňové tvorby Moravian Masterclass.

Jitka Skořepová